

Положение о проведении конкурса каллиграфии

Организатор:

Институт Конфуция УрФУ.

Цели:

1. Укрепление дружественных отношений между народами России и Китая, содействие взаимному культурному обмену.
2. Продвижение китайской культуры в регионе, поддержка российско-китайского взаимодействия в гуманитарной сфере.

К участию в конкурсе приглашаются:

Слушатели Института Конфуция, студенты УрФУ, а также все любители китайского языка, имеющие гражданство РФ или стран СНГ.

Сроки:

1. Приём конкурсных работ: по 26.09.2021 г. (включительно)
2. Конкурсный отбор: 27.09.2021-30.09.2021 г.
3. Объявление победителей: 01.10.2021 г. в День образования КНР
4. Награждение победителей: в индивидуальном порядке

Условия участия:

1. Конкурс проводится для двух категорий участников:
 - 1.1. Базового уровня (слушатели, изучающие китайский язык в пределах одного года);
 - 1.2. Продвинутого уровня (слушатели, изучающие китайский язык от одного года и дольше)
2. Для участия необходимо:
 - 2.1. На базовом уровне написать стихотворение Бо Цзюйи «Мои чувства, когда готовлю чай у горного ручья»:

山泉煎茶有怀

[唐]白居易
坐酌泠泠水，
看煎瑟瑟尘。
无由持一碗，
寄与爱茶人。

Пример каллиграфического написания фрагмента находится в приложении. Выбор стиля написания остаётся на усмотрение участника.

- 2.2. На продвинутом уровне написать стихотворение Цинь Гуань «Чай»:

茶

[宋] 秦观
茶实嘉木英，其香乃天育。
芳不愧杜衡，清堪掩椒菊。
上客集堂葵，圆月探奩盃。
玉鼎注漫流，金碾响丈竹。
侵寻发美鬯，猗猗生乳粟。
经时不销歇，衣袂带纷郁。
幸蒙巾笥藏，苦厌龙兰续。
愿君斥异类，使我全芬馥。

Пример каллиграфического написания фрагмента находится в приложении. Выбор стиля написания остаётся на усмотрение участника.

3. Участник выполняет работу ручкой (перьевой, гелевой либо капиллярной) или карандашом 2В (черного цвета) на листах бумаги, разграфленных для каллиграфии. Работы, написанные кистью и тушью, не принимаются в рамках данного конкурса.

Лист можно найти в приложении и распечатать в цвете на бумаге формата А4.

4. Работы принимаются в отсканированном варианте (форматы .pdf, .jpeg) по адресу Института Конфуция УрФУ **ci-ekb@mail.ru** до 23.59 по времени Екатеринбурга 26 сентября 2021 г. (включительно). В названии файла необходимо указать фамилию и имя участника. В тексте письма также просим указать контактный телефон.

Конкурс проходит только в дистанционном формате, поэтому вместе со сканом необходимо направить фото участника с конкурсной работой для подтверждения авторства.

5. Отправляя работу на конкурс, участник тем самым принимает условия и правила проведения конкурса, а также в случае победы – выражает согласие на использование Институтом Конфуция УрФУ работ, представленных для участия в конкурсе, для последующих выставочных мероприятий на онлайн и/или офлайн площадках Института Конфуция УрФУ.

6. Право окончательной интерпретации результатов данного конкурса принадлежит Институту Конфуция УрФУ.

Определение Победителей Конкурса:

1. Победители конкурса определяются путем голосования жюри, состав которого объявляют организаторы конкурса.

2. Критерии оценивания:

- Соблюдение участником грамотности и основных правил написания иероглифов, в том числе выдержанность размера иероглифов на протяжении текста, композиционное построение иероглифа и его симметричное расположение;
- Соответствие стандартам выбранного стиля каллиграфии

3. Жюри определяет победителей в следующем количестве для каждого уровня (базовый, продвинутой):

1 место – 1 человек

2 место – 2 человека

3 место – 3 человека

Итого 12 победителей.

4. Призовой фонд конкурса:

3.1. Базовый уровень:

1 место - месяц бесплатного обучения в Институте Конфуция УрФУ.

2 место – фирменные футболки Института Конфуция УрФУ.

3 места – фирменные сумки Института Конфуция УрФУ.

3.2. Продвинутой уровень:

1 место - месяц бесплатного обучения в Институте Конфуция УрФУ.

2 место – фирменные толстовки Института Конфуция УрФУ.

3 места – фирменные рюкзаки Института Конфуция УрФУ.